

امتاز الشاعر محمد علي مدهوش بشفافيته وعشقه للجمال والطبيعة فعبر عنهما باشعار جميلة لا تمحيها الايام من ذاكرة عشاق شعره من كلا الجنسين .

ولد (مدهوش) عام ١٩١٩ في مدينة السليمانية . نشر اول قصيدة شعرية له عام ١٩٣٩ . وظل ينشر نتاجاته دونما انقطاع منذ بداية الخمسينات وحتى وفاته عام ١٩٩٤ . ومن دواوينه (شيرين) ، (يانه ي دلان - نادي القلوب) ، (دلي كوران - قلوب الشباب) ، (دلي كجان - قلوب الفتيات) ، بالإضافة الى نتاجات قصصية منها: (دل وكل - قلب و تراب) ، (هه ميشه به هار - الربيع دائما) ، وقصص عديدة اخرى ستبقى خالدة في مسيرة الادب الكردي الحديث .

هذا ونشر ، العديد من نتاجاته في الجرائد والمجلات الكردية .
توقف قلب مدهوش الذي ما كان يعرف الشيخوخة اليه سبيلا في ٢٦ / ٢ / ١٩٩٤ .

القصيدة التالية للشاعر مدهوش ترجمها الاديب حسين عارف ونشرها في جريدة المؤتمر عام ١٩٩٤

تعالى . . . عيناى ، روحي ، يا حبيبتي
تعالى . . . يا لهفة روح المحب
كوني معي شفيقة
كوني معي بشوشة رفيقة
هوذاك فؤادك
وتلكما عيناك الجميلتان
اليفتان لي
لكن صمتك مازال في صمت مريب
إنني ولهان ودوماً في اشتياق
من قلبي النيران
ومن عيني الدماء تراق
ويكاد الانتظار يقتلني
لتحية او موعد منك
كفانا يا حبيبتي
الى متى يبقى حبنا طي الكتمان
لا يعلم به احد
قولي . . . مت او ابرح هذا المكان
قولي . . . ابتعد او لا تذكر اسمي
ان كنت نديماً او عدواً
فخبريني . . . فهميني
ايهما اكون ؟
ان كنت تحبيني ، او انا في امتحان
فكفاني

بشريني بالامان ***
وانني اعلم انك وحيدة **
واعلم ان فؤادك في هيام
لكنك عنيدة! ***
لاتكشفي عن خبايا نفسك الشريرة
فكفانا *** كفانا ***
كوني رحيمة بقلبك
والا *****
ففي ذمتك ذنبي وذنبك وفؤاد *